



Deutsche
UNESCO-Kommission

Organisation
der Vereinten Nationen
für Bildung, Wissenschaft
und Kultur



Globale Kooperation oder globale Unordnung? - Ein Gastbeitrag

2050 mehr Plastik als Fische im Meer?



Teilnehmende aus aller Welt kommen vom 17. bis 21. Juli 2017 in Koblenz im Rahmen einer Summer School mit dem Titel „Plastics in Marine and Freshwater Environments“ zusammen, um sich intensiv zum Themenfeld Plastik in der

Umwelt auszutauschen. Im Interview sprechen Dr. Georg Reifferscheid und Dr. Friederike Stock von der Bundesanstalt für Gewässerkunde (BfG) über die Umweltgefahr Plastik und eine Prognose für die kommenden Jahre. [mehr...](#)

Jüngste deutsche Welterbestätte



Rückblick auf die 41. Sitzung des UNESCO-Welterbekomitees: Die Höhlen und Eiszeitkunst im Schwäbischen Jura wurde zum Welterbe erklärt und die bereits 1996 in die Liste aufgenommene Welterbestätte „Das

Bauhaus und seine Stätten in Weimar und Dessau“ erweitert. Insgesamt wurden 21 Stätten weltweit in die Liste des UNESCO-Welterbes aufgenommen, darunter erstmals Stätten aus Angola und Eritrea. [mehr...](#)

Schwerpunkte



Bildung 2030



Welterbe



Immaterielles Kulturerbe



Kulturelle Vielfalt



Bilateral

Aufruf zur Sicherheit von Journalisten



Die Sicherheit von Journalisten stand im Zentrum eines von UNESCO und dem Büro des Hohen Kommissars der Vereinten Nationen für Menschenrechte (UNHCHR) in Genf organisierten Treffens. Empfehlungen zur Verbesserung des Schutzes von Journalisten und zur Stärkung der Umsetzung des Aktionsplans der Vereinten Nationen zur Sicherheit von Journalisten und zur Frage

der Straflosigkeit wurden veröffentlicht. [mehr...](#)

Junge Kulturbotschafter kennenlernen



WDR 3 reist diesen Sommer um die Welt und besucht kulturweit-Freiwillige in zehn Ländern. In der Reihe #jungeKulturbotschafter berichten sie bis September von ihren Erlebnissen im internationalen Kultur-Freiwilligendienst der Deutschen UNESCO-Kommission. Lernen Sie zehn Freiwillige kennen und erfahren Sie mehr über die Orte, an denen sie mit kulturweit ein halbes oder

ein ganzes Jahr verbringen. [mehr...](#)