

# Le tableau historique de Piney



Sites à découvrir / à visiter > Sites culturels/musées/patrimoine bâti > 40 chefs d'œuvres

Eglise Saint-Martin  
Rue de l'église  
10220 Piney  
Latitude: 48.362032  
Longitude: 4.332904  
Google Streetview

## Presentation

Je suis une grande toile, superbement encadrée et due certainement à un bon peintre (probablement Joachim Duviert, le peintre des Luxembourg) de la première moitié du 17e siècle.

Je vous parle d'un temps où les hommes n'étaient pas égaux. Pour vous il s'agit d'être plus ou moins

égal, de mon temps il fallait être plus ou moins inégal et de le faire sentir! Je suis là pour cela. Non, ce n'est pas le roi Louis XIII et son épouse Anne d'Autriche agenouillés, parmi leurs saints patrons, aux pieds de la Vierge Marie et de l'enfant Jésus bénissant, portés l'un et l'autre en gloire par des anges, mais ce n'est pas pour rien si ces personnages leur ressemblent.

Piney et la région avaient des seigneurs de très haut rang : des ducs. Cette église les accueillit souvent pour des cérémonies familiales. Je suis à moi tout seul une preuve de cette noblesse et des places respectives des uns et des autres.

A droite l'héritière, présentée par sainte Marguerite portant la palme du martyre, Marguerite, duchesse de Piney-Luxembourg, derrière elle, un peu en retrait, sa fille, Madeleine. A gauche, présenté par saint Charlemagne en tenu d'empereur comme il convient, l'époux de Marguerite, Charles, comte de Clermont-Tonnerre. Tous les deux sont vêtus somptueusement, l'un et l'autre portent en particulier, le manteau doublé d'hermine comme il convient à un duc et une duchesse. Ces manteaux sont décorés d'un semis d'armoiries qui mêlent les clefs en sautoir des Clermont-Tonnerre et les lions couronnés des Piney Luxembourg.

Une question vous vient à l'esprit : pourquoi le mari qui n'est que comte, porte-t-il, comme sa femme le manteau d'hermine? Bonne question : je veux précisément démontrer à la face du monde qu'en se mariant, en 1631, Marguerite a transmis son titre prestigieux à son mari ... et donc à leurs enfants. Ainsi la petite Madeleine, seule héritière, sera duchesse et transmettra biens et titres à son époux. Ce sera le grand capitaine du règne de Louis XIV, le maréchal de Luxembourg, celui qu'on surnommait le "tapissier de Notre-Dame" tant il avait rapporté de drapeaux ennemis de ses batailles. Pendant un temps d'exil il séjournera même à Piney. Le mémorialiste Saint-Simon nous raconte la grande rumeur que ce valeureux soldat fit pour remonter le rang des ducs : il aurait voulu passer du 18e rang de duc de Montmorency au 2e auquel il pouvait prétendre par sa femme, et de ce duché de Piney-Luxembourg ... Il y eut procès mais il mourut avant la fin... Espérons qu'au Ciel il a trouvé sa vraie place!

## Prix et dates

Accès libre

Variable selon la saison. Vous pouvez contacter l'Office de tourisme intercommunal via [info@pnrfo.org](mailto:info@pnrfo.org)

## Coordonnées

Le tableau historique de Piney  
Rue de l'église  
10220 Piney

Tel 03 25 43 38 88  
Mail [info@pnrfo.org](mailto:info@pnrfo.org)

