


Νέα επίθεση από το Focus!

Δημοσιεύτηκε στις Πέμπτη, 25 Φεβρουαρίου 2010 20:40 | Γράφτηκε από τον/την Φιλούμενος | 

Αξιολόγηση Χρήστη: / 0

Χειρότερο Καλύτερο

Αξιολόγηση

 Share  Tweet  Email  Share

Kann man die Griechen verstehen?

Die EU hat Griechenland nicht nur einen rigiden Sparkurs aufgezwungen, sondern auch noch einen Mentalitätswechsel verordnet. Doch die Wurzeln fürs Anderssein liegen tief, mehr als eine Schönheitsoperation ist nicht zu erwarten.

Von FOCUS-Online-Autor Klaus Bötig

Griechen kennen keine Integrationsprobleme. Sie sind überall zu Hause, bekochen und begrillen die Welt, spielen als gute Geister in der Lindenallee und im Hafenviertel tragende Nebenrollen. Bei diesem sympathischen Völkchen, das scheinbar immer nur die kleinen Sorgen tragt und



Μπορεί κανείς να καταλάβει τους Έλληνες;» διερωτάται το περιοδικό Focus, την ώρα που συνεχίζονται οι έντονες αντιδράσεις για το εξώφυλλό του με την Αφροδίτη της Μήλου με το σηκωμένο μεσαίο δάχτυλο. Και ο υπέρτιτλος ακόμα πιο εριστικός: «πολιτισμικό σοκ: Ελλάδα». Μέσω της ιστοσελίδας του περιοδικού, ο Klaus Botig ξεσπαθώνει κατά των Ελλήνων και της νοοτροπίας τους. «Οι Έλληνες δεν αντιμετωπίζουν ποτέ και πουθενά προβλήματα ενσωμάτωσης. Παντού νοιώθουν σαν στο σπίτι τους.

Το συμπαθητικό αυτό μικρό έθνος μοιάζει να μην έχει έγνοιες και να χορεύει πάντα σαν τον Αλέξη Ζορμπά. Οι Έλληνες αισθάνονται σαν πατέρες των υπολοίπων ευρωπαϊκών κρατών και δεν θα είχαν καμία δυσκολία να ζήσουν και χωρίς κυβέρνηση. Γιατί να αλλάξει κάποιος, που είναι ήδη τέλειος;», αναφέρει χαρακτηριστικά. Και το 11 σέλιδο παραλήρημα συνεχίζεται: «οι Έλληνες αποτελούν μοναδικό είδος, γιατί μόνο αυτοί χρησιμοποιούν την ελληνική γραφή. Η διαγραφή των αρχαίων ελληνικών δεν τίθεται καν ως θέμα. Η προφορά και η σημασία των λέξεων έχουν, ωστόσο,

αλλάξει. Τα αρχαία ελληνικά είναι υποχρεωτικό μάθημα από την Α' Γυμνασίου.

Σαν να λέμε ότι οι Γερμανοί μαθητές θα πρέπει να μάθουν γοθτικά. Τα τοπωνύμια στις πινακίδες των δρόμων γράφονται και με λατινικούς χαρακτήρες (στα αγγλικά, λένε οι Έλληνες). Ενιαίοι κανόνες, όμως, δεν φαίνεται να υπάρχουν και το ίδιο τοπωνύμιο μπορεί κανείς να το απαντήσει γραμμένο και με τρεις διαφορετικούς τρόπους. Οι κανόνες υπάρχουν, άλλωστε, για να παραβιάζονται». Τα «καρφιά» συνεχίζονται με σχόλια για την κατάσταση στους δρόμους, τις εξόδους για φαγητό και διασκέδαση, την θρησκεία και τις ιδιωτικές συλλογές με αρχαία αντικείμενα, ενώ οι Έλληνες χαρακτηρίζονται επίσης ως παρελθοντολάγνοι και εθνικιστές.

Παράλληλα, ο συντάκτης δεν παραλείπει να κατηριάζει και την έλλειψη ομοψυχίας μεταξύ των Ελλήνων, λέγοντας χαρακτηριστικά: «δεν είναι τυχαίο ότι ο εμφύλιος πόλεμος (1944 - 1949) κόστισε τη ζωή σε περισσότερους ανθρώπους απ' ό,τι ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος». Προφανώς, ο κ. Botig δεν βρήκε άλλο τρόπο να «μπαλώσει» τα εγκλήματα των συμπατριωτών του και τις θηριωδίες εις βάρος της ανθρωπότητας. Τέλος, απαντώντας σε όσους περιμένουν αποτελέσματα από τα οικονομικά μέτρα στην Ελλάδα, αναφέρει: «οι ρίζες της διαφορετικότητας των Ελλήνων είναι βαθιές και δεν θα πρέπει να αναμένεται κάτι περισσότερο από μία επιδερμική αλλαγή».

