


ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΠΟΥ ΠΡΟΩΘΕΙ ΤΗΝ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΙΑ ΣΕ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ ΘΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ «ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»

Δημοσιεύτηκε στις Δευτέρα, 18 Απριλίου 2016 22:13 | Γράφτηκε από τον/την dominique | 



Αξιολόγηση Χρήστη: / 0

Χειρότερο Καλύτερο **Αξιολόγηση**

Η Ταινιοθήκη της Ελλάδος είναι ίδρυμα που ως σκοπό έχει την παραγωγή και διάδοση του ελληνικού και παγκόσμιου κινηματογράφου.

Επιμέλεια άρθρου: Vagedim

Φωτογραφία: Vagedim

Η Αθέατη γνώση, ετοίμασε ένα ρεπορτάζ για τους αναγνώστες της, το οποίο αποκαλύπτει την προώθηση της ομοφυλοφιλίας με την άδεια από το Υπουργείο Πολιτισμού μέσω της Ταινιοθήκης της Ελλάδος.

Η Ταινιοθήκη της Ελλάδος χρηματοδοτείται κατά 25% από Εθνικούς και 75% από Κοινοτικούς Πόρους, ουσιαστικά από χρήματα που πληρώνουν οι Έλληνες πολίτες.

Η παρακάτω φωτο είναι από την επίσημη ιστοσελίδα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος.



Η Ταινιοθήκη της Ελλάδος, επιχορηγήθηκε για το 2012 με 84.000€, για το 2013 με 220.000€ και 100.000€ Ε.Σ.Π.Α, και για το 2014 με 63.000€, και σήμερα με κυβέρνηση Σύριζα και εν καιρώ μνημονίου, το Υπουργείο Πολιτισμού δίνει την άδεια να πωλείται ελεύθερα στο κοινό ένα παραμύθι το οποίο έχει ως σκοπό να αφανίσει τον θεσμό της οικογένειας.

Μετά το φιάσκο και την φασαρία που προκλήθηκε από την πρόσληψη του <<μεγάλου>> <<καλλιτέχνη>> Γιάν Φάμπρ από το Υπουργείο Πολιτισμού, ανακαλύψαμε ότι κατά την διάρκεια του OUTVIEW (προβολή ταινιών που προωθούν την ανωμαλία) στην ταινιοθήκη της Ελλάδας 14 – 24 Απριλίου 2016 θα πωλείται ένα εικονογραφημένο βιβλίο με παραμύθια το οποίο τιτλοφορείται: «Η Αλική κοιτάζει τον καθρέφτη» και απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας.

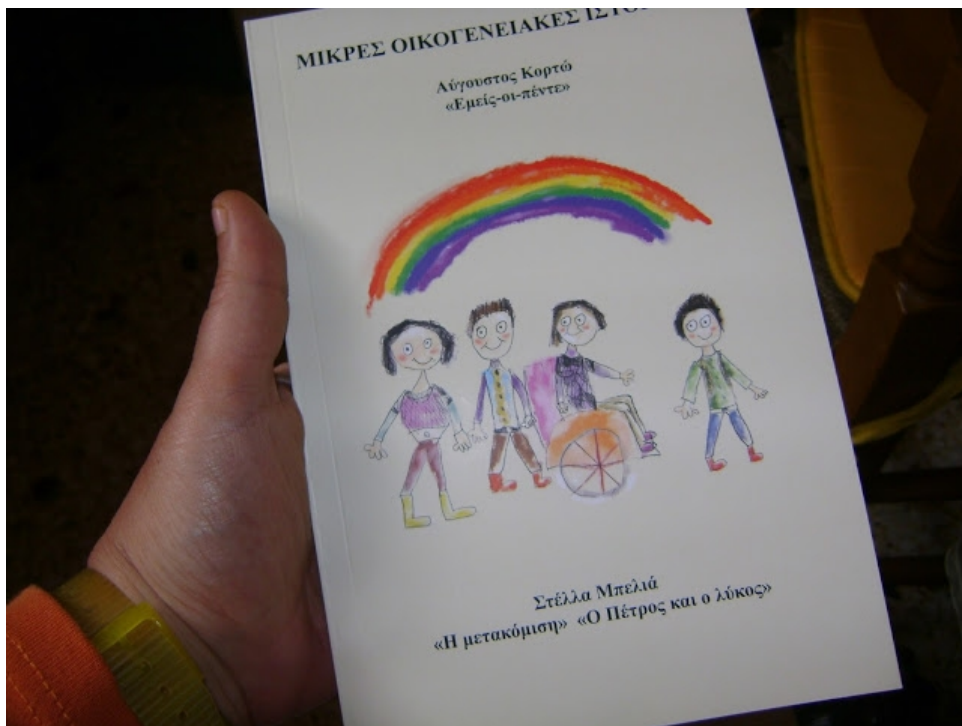


Είναι ένα παραμύθι που μιλάει για μια μικρούλα που βρίσκει την αγάπη την χαρά και την ασφάλεια, βρίσκει δηλαδή την οικογένειά της σε ένα ζευγάρι gay ανδρών που την αγαπούν «άνευ όρων».



Το δεύτερο βιβλίο, όπως αναφέρει το μπλόγκ «Οικογένειες Ουράνιο Τόξο» έχει σαν γενικό τίτλο το «Μικρές Οικογενειακές Ιστορίες» και απευθύνεται σε εφήβους και ενήλικες. Το αποτελούν τρία διηγήματα. ένα που έγραψε ο Αύγουστος Κορτώ και δύο της Στέλλας Μπελιά. Το πρώτο διήγημα – του Αύγουστου Κορτώ – έχει τίτλο «Εμείς-οι-πέντε».

Πρόκειται για μια επίσης τρυφερή ιστορία μιας μικρούλας που μεγαλώνει σε μια οικογενειακή «κολεκτίβα» και ήρθε στον κόσμο ως το παιδί δύο λεσβιών και δύο gay ανδρών.



Υπεύθυνοι για αυτό το νεοταξικό εξάμβλωμα είναι η Μ.Κ.Ο «Οικογένειες Ουράνιο Τόξο» που αφού <<έφαγαν πόρτα>> από όλους τους εκδοτικούς οίκους, εξέδωσαν το βιβλίο με την συμβολή του Νικόλα Λαιμού.

Η προώθηση του παραμυθιού, όπως προαναφέραμε θα πωλείται στην «ταινιοθήκη της Ελλάδας» η οποία χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Πολιτισμού και βρίσκεται υπο την αιγίδα του.

Παρακάτω βλέπουμε φωτογραφία από ένα συνέδριο των Οικογενειών Ουράνιο Τόξο <<Η Αγάπη Δημιουργεί Οικογένειες>> σχετικά με την παιδοθεσία από ομόφυλα ζευγάρια που διεξήχθη φέτος τον Φεβρουάριο με καλεσμένη την Αναπληρώτρια Υπουργός Παιδείας Σία Αναγνωστοπούλου και την Βασιλική Κατριβάνου από τον Σύριζα.



Παρακάτω παρακολουθήστε το διαφημιστικό σποτάκι για τα βιβλία της οργάνωσης «Οικογένειες Ουράνιο Τόξο» τα οποία θα πωλούνται απο την Ταινιοθήκη της Ελλάδος.

[atheatignosi](#)

Γνωρίζατε οτι στο ΣΥΡΙΖΑ υπάρχει

Ομάδα σεξουαλικού προσανατολισμού και ταυτότητας φύλου ΣΥΡΙΖΑ;

Βέβαια ο στόχος των παραμυθιών αυτών που αναφέρει και η ΑΥΓΗ είναι ένας.

“ Το παραμύθι με τη συμβουλή που δίνει η Καφετούλα, το καφέ αυγουλάκι, στον Ασπρούλη φίλο της, θέλει να δείξει το πώς τα παιδιά ομόφυλων ζευγαριών δεν υστερούν σε αγάπη και φροντίδα από τα παιδιά που έχουν μια μαμά και έναν μπαμπά. **Το παραμύθι της Στέλλας Μπελιά, που εξέδωσε η οργάνωση "Οικογένειες Ουράνιο Τόξο", είναι το μοναδικό που αγγίζει το θέμα της παιδοθεσίας μεταξύ ομόφυλων ζευγαριών. Φέρνει έτσι στην επιφάνεια ένα βασικό ζήτημα. Η τεκνοθεσία - υιοθεσία παιδιών από ομόφυλες οικογένειες δεν κατοχυρώνεται νομοθετικά στην Ελλάδα.**