


# Πως οι Beatles Προώθησαν την γιόγκα στον δυτικό πολιτισμό;

Δημοσιεύτηκε στις Τρίτη, 16 Αυγούστου 2016 21:53 | Γράφτηκε από τον/την dominique | 

 Share 84  Tweet 8  Email 2  Share 136

Αξιολόγηση Χρήστη:      / 0

Χειρότερο      Καλύτερο

**Αξιολόγηση**

## Από το **HELP!** στο **NAMASTE**

Η γιόγκα αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι στην σωματική άσκηση πολλών ανθρώπων. Μαθητές παρακολουθούν μαθήματα γιόγκα σε στούντιο ή γυμναστήρια, παρακολουθούν dvd με διδασκαλίες στο σπίτι και αγοράζουν βιβλία για να διευρύνουν τη γνώση τους. Σε όλον τον κόσμο, οι άνθρωποι απολαμβάνουν τα σωματικά και πνευματικά οφέλη της γιόγκα. Ωστόσο, παρόλο που κάποιοι ανατολικοί πολιτισμοί εξασκούσαν στην γιόγκα εδώ και χιλιετίες, στην Δύση μάς ήρθε μόλις τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Πόση σχέση, αλήθεια, έχουν οι **Beatles** με το ξαφνικό ενδιαφέρον τής Δύσης για την αρχαία αυτή τέχνη;



Στην πραγματικότητα, η πρώτη εμφάνιση της γιόγκα στη Δύση έγινε στις αρχές τού 19<sup>ου</sup> αιώνα. Στις αρχές τού 20<sup>ου</sup> αιώνα, έγινε αντικείμενο μελέτης ως μία ανατολική φιλοσοφία και κατέστη δημοφιλής ως κομμάτι του κινήματος υγείας και χορτοφαγίας την δεκαετία του 1930. Την δεκαετία του 1960, όμως, η γιόγκα πραγματικά απογειώθηκε. Διακεκριμένοι Ινδοί γιόγκι άρχισαν να μετακινούνται προς δυτικές χώρες για να εξαπλώσουν την διδασκαλία τους.

Εκείνη την περίοδο οι **Beatles** εκτίθενται πρώτη φορά στην γιόγκα. Κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων του **HELP!** στις Μπαχάμες το 1965, συνάντησαν τον **Swami Vishnu-Devananda**, τον ιδρυτή τής Sivandana Yoga. Τους έδωσε αντίγραφο του βιβλίου του «**The Illustrated Book of Yoga**» (Το Εικονογραφημένο Βιβλίο τής Γιόγκα). Ο Τζορτζ Χάρισον ενθουσιάστηκε με το βιβλίο και άρχισε να μελετάει γιόγκα και ανατολικές θρησκείες. Η σύζυγός του, Πάτι Μπόιντ, τον ενθάρρυνε στο να μελετήσει ανατολικό μυστικισμό και ινδική φιλοσοφία και παράλληλα να γίνει χορτοφάγος. Μέχρι το 1966, ο Χάρισον είχε ταξιδέψει στην Ινδία για να μάθει σιτάρ, ένα έγχορδο όργανο, με τον δάσκαλο **Ραβί Σανκάρ**.

Κι ενώ ο Χάρισον μελετούσε στην Βομβάη, η Μπόιντ άκουσε για τον **Μαχαρίσι Μαχές Γιόγκι**, τον ιδρυτή τού *Υπερβατικού Διαλογισμού* (TM, Transcendental Meditation). Ο Μαχαρίσι, κατά κόσμον Mahesh Prasad Varma, ήθελε να κάνει τον διαλογισμό εύκολο στην κατανόηση και την πρακτική. Το 1955 έγραψε το πρώτο του βιβλίο, «*The Science of Being and the Art of Living*» (Η Επιστήμη τού Είναι και η Τέχνη τού Ζην) και το 1958 άρχισε να διδάσκει Υπερβατικό Διαλογισμό .



Ο Χάρισον και η Μπόιντ, καταγοητευμένοι από τις διδασκαλίες του Μαχαρίσι, αγόρασαν εισιτήρια στους υπόλοιπους Beatles για να τον δουν στο Λονδίνο. Το συγκρότημα ακολούθησε τον δάσκαλο στο Μπανγκόρ τής Ουαλίας για να εντρυφήσουν στον διαλογισμό. Τελικά ταξίδεψαν μέχρι το άσραμ του (θρησκευτικό κατάλυμα) στο Ρισικέσ στα Ιμαλάια όπου συναντήθηκαν και με άλλες προσωπικότητες, όπως την **Μία Φάροου**, τον **Ντόνοβαν** και τον **Μάικ Λαβ** των **Beach Boys**. Οι Beatles έμειναν να μελετήσουν εκεί ως συγκρότημα, μέχρι που κάποια μέλη τους έχασαν το ενδιαφέρον τους για τον ΥΔ.

**Ο Τζον Λένον, όμως, κατηγορήσε τον Μαχαρίσι ότι παρενοχλούσε την Μία Φάροου κι έτσι οι Beatles τσακώθηκαν με τον μέχρι τότε δάσκαλό τους.** Οι ισχυρισμοί του Λένον δεν αποδείχτηκαν ποτέ και δεν αποδόθηκαν κατηγορίες, η ζημιά, όμως, είχε γίνει. Υποστηρικτές του Μαχαρίσι υπονόησαν ότι ο “χωρισμός” δεν ήταν ευθύνη του γιόγκι, αλλά προκλήθηκε λόγω της χρήσης LSD και άλλων ναρκωτικών από τους Beatles μέσα στο άσραμ. Ο Τζορτζ Χάρισον ήταν ο μόνος από το συγκρότημα που αργότερα αποκατέστησε τη σχέση του με τον Μαχαρίσι.

Ωστόσο, οι Beatles είχαν επηρεαστεί πολύ βαθιά από τη συναναστροφή τους με τον Μαχαρίσι. Μεγάλο μέρος τής μουσικής του Λευκού Άλμπουμ ήταν έμπνευση από τα λόγια του γιόγκι και την εμπειρία τους από τον ΥΔ. Ο Μαχαρίσι, επίσης, επωφελήθηκε από την επαφή αυτή. Μέχρι τη δεκαετία του 1970, περισσότεροι από πέντε εκατομμύρια άνθρωποι εξασκούνταν στον ΥΔ. Επειδή ακριβώς οι Beatles βοήθησαν στο να γίνουν δημοφιλείς οι διδασκαλίες του γιόγκι, κατά κάποιο τρόπο ευθύνονται για την εξάπλωση της γιόγκα στη Δύση.

Φυσικά, δεν είναι οι μόνοι που ευθύνονται...

<http://www.toperiodiko.gr>

**Προτείνω ένα εκπληκτικό βιβλίο που πρέπει να διαβαστεί από όσους έχουν ασχοληθεί ή ασχολούνται με αποκρυφισμό, μαγεία, διαλογισμό, βουδισμό, ρέικι, ινδουισμό, γιόγκα και τις υπολοιπες ανατολίτικου τύπου λατρείες ή τέχνες και τεχνικές.**



Αποσπάσματα μπορείτε να διαβάσετε [εδώ](#).

Η Γιόγκα ( Yoga ) στο φως της ορθοδοξίας