



Descubrir Blois

Venir a Blois

Visitar Blois

Manifestaciones

Gastronomía

Nuevos habitantes

International

Historia

Imágenes



Blois

"Ciudad de Arte y de Historia", Blois les sorprenderá



< 1 2 3 4 >

casa > Historia > Personajes célebres

Historia

Personajes célebres

Ciudad de arte e historia

Mardi 19 février 2019

Min 2° Max 12°

Personajes célebres

Duque de Guisa



Enrique I de Guisa, conocido como *le Balafre* (el Acuchillado), nació el 31 de diciembre de 1549 y fue asesinado el 23 de diciembre de 1588 en [el Castillo de Blois](#). Príncipe de Joinville en un inicio y posteriormente duque de Guisa (1563) y par de Francia, conde de Eu y Gran Maestro de Francia.

Fue uno de los beneficiarios políticos de San Bartolomé en 1572 y jefe de la Liga católica (1576) durante las Guerras de religión en Francia. Gozando de gran popularidad, se convierte en maestro de París tras la Jornada de las Barricadas (12 de mayo de 1588). Fue asesinado por orden de Enrique III durante los Estados Generales de Blois.

Catalina de Médicis

Catalina de Médicis nació el 13 de abril de 1519 en Florencia (Italia) y falleció el 5 de enero de 1589 en Blois (Francia).

Hija de Lorenzo II de Médicis (1492 - 1519), duque de Urbino, y de Magdalena de Tour d'Auvergne (1495 -1519), creció en Italia de donde era originaria por el lado paterno.



Gracias a su matrimonio con el futuro Enrique II, se convierte en Delfina y duquesa de Bretaña de 1536 a 1547 y, posteriormente, en reina de Francia de 1547 a 1559. Madre de los reyes Francisco II, Carlos IX, Enrique III y de las reinas Isabel (reina de España) y Margarita (conocida también como “la reina Margot”), gobernó Francia como reina madre y regente de 1560 a 1564. Residió con frecuencia en Blois en compañía de la Corte.

Catalina de Médicis es una figura emblemática del siglo XVI. Su nombre está irremediabilmente vinculado con las Guerras de religión. Partidaria de la tolerancia civil, intentó en numerosas ocasiones instaurar una política de conciliación.

Catalina de Médicis fue también una excepcional mecena habiendo financiado diversas obras de construcción y protegido a numerosos artistas franceses.



Una leyenda negra persistente la describe como una persona austera, con ansias de poder y capaz de cometer cualquier crimen a fin de conservar su influencia. Actualmente, la tendencia se inclina a revalorarla e incluso a reconocerla como una de las más grandes reinas de Francia.

Enrique III

Enrique III (19 de septiembre de 1551 en Fontainebleau - 2 de agosto de 1589 en Saint-Cloud) rey de Francia de 1574 a 1589.

Cuarto hijo de Enrique II, rey de Francia y de Catalina de Médicis, fue bautizado con el nombre de Alejandro Eduardo y se le concedió el título de duque de Angulema. En 1560, con el advenimiento de su hermano Carlos IX, se convirtió en duque de Orleans. Y adoptó tras su confirmación en Toulouse, en 1565, el nombre de su padre: “Enrique”. El 8 de febrero de 1566, se convirtió en duque de Anjou.

El 11 de mayo de 1573, es elegido rey de Polonia. Reina en Polonia del 11 de mayo de 1573 al 12 de mayo de 1575. El 30 de mayo de 1574, al morir su hermano Carlos IX, deja Polonia en secreto para acceder al trono de Francia. Es coronado en Reims el 13 de febrero de 1575 con el nombre de Enrique III y el 15 de febrero contrae nupcias con Luísa de Lorena.

Al asumir el trono de Francia, Enrique III heredó un reino dividido donde su autoridad era reconocida sólo parcialmente. Su reinado se caracterizó por graves problemas religiosos, políticos y económicos. En 1576 y 1588, convocó en dos ocasiones los Estados Generales en Blois donde manda asesinar a su rival el duque de Guisa. Enrique III debió enfrentar a partidos políticos y religiosos apoyados por potencias extranjeras que acabaron con su autoridad, el partido de los *Malcontents* (los “descontentos”), el partido de los protestantes y, por último, el de la Liga que lo asesinó. Murió en Saint-Cloud el 2 de agosto de 1589 tras haber sido apuñalado por el monje Jacques Clément.



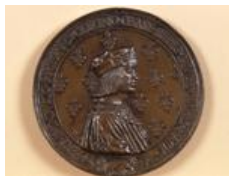
Francisco I

Francisco I (1494 - 1547) es coronado rey de Francia el 25 de enero de 1515 en la catedral de Reims y reinó hasta su muerte en 1547. Hijo de Carlos de Angulema y de Luisa de Saboya, corresponde a la rama de Valois-Angulema. Francisco I es considerado como el monarca emblemático del periodo del Renacimiento francés. Su reinado permitió un desarrollo importante de las artes y letras en Francia. Emprendió la construcción del castillo de Blois y de Chambord y, posteriormente, de Fontainebleau. En el ámbito militar y político, el reinado de Francisco I estuvo plagado de guerras y de importantes acontecimientos diplomáticos. Tuvo un rival poderoso en la figura de Carlos V y debió contar con los intereses diplomáticos del rey Enrique VIII de Inglaterra siempre deseoso de posicionarse como aliado de uno u otro bando.

En el ámbito interior, su reinado coincidió, en efecto, con la aceleración de la difusión de ideas de la Reforma. Francisco I introdujo una serie de reformas relativas a la administración del poder y, en particular, a la mejora de la recaudación tributaria, reformas implementadas y mantenidas durante el reinado de su sucesor Enrique II.



Luis XII



Luis XII, nació el 27 de junio de 1462 en [el castillo de Blois](#) y falleció el 1 de enero de 1515 en París, apodado “padre del pueblo” en los Estados Generales de 1506, fue rey de Francia de 1498 a 1515. Se casó en segundas nupcias, en 1499, con Ana de Bretaña (1477 - 1514), viuda de Carlos VIII, hija del duque Francisco II de Bretaña y de Margarita de Foix. Residió con frecuencia en el castillo de Blois que lo vio nacer y donde construyó el ala que lleva su nombre.

Su reinado estuvo marcado por las guerras en Italia, que terminaron con la derrota de Novara en 1513 y, en el ámbito interior, por la reforma de la justicia e impuestos.

Gastón de Orleans



Nació el 24 de abril de 1608 en Fontainebleau y falleció el 2 de febrero de 1660 en Blois, fue el tercer hijo de Enrique IV (1553 - 1610) y de María de Médicis.

Hermano de rey Luis XIII, Gastón es nombrado duque de Anjou, y dado que era el más cercano heredero del trono, se le llamaba Monsieur (título otorgado al hermano del Rey), pasando a ser posteriormente (a partir de 1643) Grand Monsieur, por oposición al Petit Monsieur, Felipe, su sobrino, hermano de Luis XIV.

En 1626 Gastón aceptó, a su pesar, casarse con María de Borbón, duquesa de Montpensier que le impuso a Richelieu, recibiendo como patrimonio los ducados de Orleans y Chartes, así como el condado de Blois. Fruto de este matrimonio nació al año siguiente Ana María Luisa de Orleans de Montpensier, futura Grande Mademoiselle. En 1635 de regreso del exilio, Gastón se instala en Blois donde inicia la construcción de un nuevo castillo diseñado por François Mansart; sin embargo, de dicho castillo sólo se edificó un ala.

Culto y refinado, pero veleidoso e inconstante, Gastón de Francia pasó su vida conspirando, primero contra su hermano y el cardenal de Richelieu y después contra su cuñada Ana de Austria y el cardenal Mazarino. Estas conspiraciones fracasaban siempre por falta de un verdadero proyecto político. Gastón denunció, a menudo, a sus cómplices, después los hizo ejecutar (Ornano, Chalais, Montmorency y Cinq-Mars).

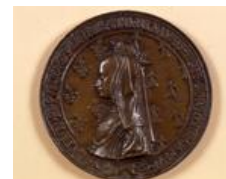
En 1638, el nacimiento inesperado de un delfín (el futuro Luis XIV) lo privó del rango de primer heredero de la corona. Perdió su crédito financiero, no pudiendo proseguir con la reconstrucción del castillo de Blois que había empezado.

Al morir Luis XIII, es nombrado gobernado y teniente general de Languedoc. Tras morir Luis XIII, Gastón de Francia es nombrado teniente general del reino y jefe de los consejos bajo la autoridad de la reina, durante la minoría de Luis XIV. No obstante, Ana de Austria se impuso en Parlamento de París y tomó las riendas del poder. Gastón participó en la Fronda y Mazarino lo exilió en su castillo de Blois en 1652, donde murió en 1660.

Ana de Bretaña

Ana de Bretaña nació el 25 de enero de 1477 en Nantes y falleció el 9 de enero de 1514 en Blois, fue duquesa de Bretaña.

Hija de Francisco II (1435 - 1488), duque soberano de Bretaña y de su segunda esposa Margarita de Foix (v. 1449 - 1486), princesa de Navarra. Se casó en segundas nupcias con Luis XII, el 8 de enero de 1499. Residió con frecuencia en Blois. De este matrimonio nació Claudia de Francia (1499 - 1524), duquesa de Bretaña y reina de Francia (1515 -1524) por su matrimonio en 1514 con Francisco I. Fue una pieza clave en las luchas por la influencia que resultaron tras su muerte en la unión de Bretaña a Francia.



Claudia de Francia

Nacida el 13 de octubre de 1499 en Romorantin y fallecida el 20 de julio de 1524 en Blois, Claudia de Francia, hija de rey Luis XII y de Ana, duquesa de Bretaña, fue duquesa de Bretaña y la primera esposa del rey Francisco I. Claudia contrajo nupcias el 8 de mayo de

1514 con su primo el conde de Angulema, futuro Francisco I, garantizándole al menos Bretaña, en caso de que Luis XII y la nueva reina, María de Inglaterra concibieran un delfín.

Vivió toda su vida bajo la sombra de su esposo Francisco I, a quien le dio siete hijos, y debió luchar contra su suegra, Luísa de Saboya, quien tenía el dominio sobre los asuntos del Estado. Gobernó su ducado de Bretaña con la misma pasión que su madre, Ana de Bretaña. Y puesto que era también condesa de Blois, es probable que haya supervisado la construcción del ala Francisco I del castillo.



Denis Papin



Denis Papin (22 de agosto de 1647 - c.1712) fue un físico, matemático e inventor francés. Conocido por sus trabajos con la máquina de vapor. Nació en los alrededores de Blois, en el pequeño pueblo de Chitenay en el seno de una familia burguesa, Denis Papin siguió estudios en una escuela de jesuitas, antes de estudiar en la universidad de Angers y obtener un diploma de medicina mostrando siempre una disposición e intereses pronunciados por la física. Recibido como doctor hacia el año 1669, se vuelve a saber de él dos años más tarde como curador de Christian Huygens, quien dirigía en ese entonces la Academia de Ciencias, en Louvre. En 1673, trabajó con Gottfried Leibniz, su contemporáneo, con quien entabló una amistad que mantendría por correspondencia. Exiliado en Inglaterra por la revocación del edicto de Nantes, ideó su “marmita” a la cual incorporó la válvula de seguridad. Posteriormente, se mudó a Kassel, Alemania donde estableció el principio de la máquina de vapor con pistón (1697). Murió en Inglaterra, olvidado y en la miseria.

Henri Grégoire



Henri Grégoire, conocido también como el Abbé Grégoire (el abate Gregorio) nació el 4 de diciembre de 1750 y falleció el 28 de mayo de 1831 en París, fue un sacerdote, eclesiástico católico y político francés, una de las principales figuras de la Revolución Francesa. En 1788, se hizo notar gracias a un escrito titulado Ensayo sobre la regeneración física, moral y política de los judíos, obra que preconizaba la tolerancia civil y religiosa. **Elegido diputado del clero en los Estados Generales, fue uno de los miembros del clero que prestó el Juramento del Juego de la Pelota, contribuyendo posteriormente a la reunión del bajo clero en el Tercer Estado.**

En 1790, se convirtió en presidente de la Sociedad de Amigos de los Negros y, en diciembre, fue el primero en votar la Constitución civil del clero. Nominado en 1791 obispo convencional de Loir y Cher (Blois), participó en la Convención, defendiendo con perseverancia la tolerancia y la libertad. A pesar de ser promotor de la abolición de la monarquía, rechazó votar a favor de la muerte del rey. Como miembro del comité de instrucción pública, desempeñó un papel importante en las creaciones de dicho comité, tales como el Instituto nacional, el Conservatorio de Artes y Oficios y la oficina de longitudes. Fue impulsor del decreto del 28 de septiembre de 1791 que reconocía los derechos de los judíos; y uno de los principales promotores del decreto que abolió la esclavitud el 4 de febrero de 1794. En 1795, es elegido miembro del Consejo de los Quinientos, en el que participa hasta 1798.

En febrero de 1795, logró que se proclame la libertad de cultos. En 1798, abandonó el Consejo de los Quinientos y fue nombrado bibliotecario del Arsenal. Siendo miembro del Cuerpo legislativo en 1800, fue elegido para formar parte del Senado en diciembre de 1801. Como senador en 1801, formó parte de la oposición: se negó a aceptar el Concordato y votó en contra del consulado vitalicio, el establecimiento del Imperio y contra el restablecimiento de la nobleza. Durante el Imperio, se prohibió su Historia de sectas religiosas del siglo XVIII. Su elección por parte del departamento de Isère en 1819 para conformar la Cámara fue anulada.

Murió en París el 28 de mayo de 1831.

Jean-Eugène Robert-Houdin

Jean-Eugène Robert-Houdin (7 de diciembre de 1805 en Blois, Francia - 13 de junio de 1871 en Saint-Gervais-la-Forêt, Francia) fue el ilusionista francés más célebre del siglo XIX, llamado el “padre de la magia moderna”. Considerado como el más grande ilusionista y prestidigitador de todos los tiempos, fue el creador de casi todos los “grandes trucos” de la magia actual y además un importante constructor de autómatas.

Murió el 13 de junio de 1871 en Saint-Gervais-la-Forêt, cerca de Blois.



Auguste Poulain

Auguste Poulain nació en la granja Bordes cerca de Pontlevoy el 11 de febrero de 1825. En 1834, a los 9 años, abandonó la propiedad familiar y consiguió un empleo como abarrotero en Bléré. En 1837, trabajó en Blois también como abarrotero antes de irse a París a trabajar en una lujosa tienda de comestibles de propiedad del señor Leguerrier quien fabricaba su propio chocolate. En 1847, Auguste Poulain se instala por su cuenta como confitero-chocolatero en Blois, 68 Grande Rue, casa en la que había nacido el prestidigitador Robert Houdin. Con la ayuda de su mujer, vendía el chocolate que el mismo fabricaba. En 1848, Auguste Poulain lanzó su propia marca y en 1852 registró una patente de fabricación.

En 1856, Poulain se mudó de tienda, estableciéndose en los números 8 y 10 de la rue Porte-Chartraine e instalando sus talleres en 3 du Lion Ferré. De 1862 a 1864, se efectúa la construcción de la fábrica de la Villette, fuera de los límites de la ciudad, entre la estación inaugurada recientemente y el castillo que sólo era un cuartel. Albert Poulain, su hijo, se asocia a su padre a partir 1874, asumiendo la dirección de la entidad familiar de 1880 a 1893 y contribuyendo al crecimiento del negocio mediante la adquisición de nuevos terrenos y la construcción de otras factorías.



[Abrir el mapa del sitio](#) ▼

Ville de Blois - Hôtel de Ville - 9 place Saint Louis - 41000 Blois Tél. 02 54 44 50 50 Fax. 02 54 74 23 69