



Observatorio de la Calidad de
la Educación Superior
en Psicología en Colombia

Artículo de Revista: Enseñando psicología a través de películas y videos

Enseñanza de la Psicología

Código	D103
Identificación	Otro: EnsePsi_037
Autor(es)/Compilador(es)	Raymond J. Green
Editorial/Productor	Association for Psychological Science – APS
Día, Mes y año de publicación	Julio, 2003
¿Es una traducción?	Sí
Traductor	Alejandro Franco
Idioma Original	Inglés
Título Original	Teaching Psychology Through Film, Video
Es una compilación?	No
Palabras clave	Enseñanza efectiva. Películas. Psicología.
Información de la revista	Observer Vol. 16 No. 7
No. de Páginas/Diapositivas	7

Resumen/Abstract

Usted ha trabajado muy duro durante el semestre y es el momento de un receso, así que tiene la fabulosa idea de mostrar una película. Uno de sus colegas le recomendó una bastante. Planea atenuar las luces, iniciar la reproducción de la película y sentarse silenciosamente en la parte de atrás de la clase deseando algunas palomitas de maíz. Suena muy bien -¿qué podría salir mal? La película comienza y antes de que se dé cuenta usted se está preguntando -¿y cómo se articula esto con el material que estaba presentando? Esta pregunta es reforzada cuando uno de sus mejores (¡y más valientes!) estudiantes le hace la misma pregunta cuando se encienden las luces. La siguiente pregunta saca a relucir un punto de la película que usted no tenía idea que sería señalado, y por consiguiente no tiene una respuesta. Esta falta de conocimiento llevará a las preguntas y la discusión a un alto. Mientras usted está de pie sudando frente a la clase y preguntándose cómo articular el material de la película con los objetivos, usted piensa - diablos, ¡era mucho más fácil hacer una clase magistral! Este escenario pesadilla no tiene que ocurrir. Las películas pueden ser una herramienta maravillosa para enseñar la psicología. Sin embargo, para que esto ocurra usted debe hacer su tarea. En este artículo discutiré algunas de las razones para utilizar películas en nuestros cursos, así como reglas importantes, claves, y sugerencias para hacerlo. Concluiré con un método para utilizar películas por fuera de la clase para enseñar la psicología.

¿Esta disponible en línea? Sí [clic aquí para ver documento](#)

¿Lo tiene ASCOFAPSI en versión física? Sí

Archivo/Fragmento del Documento [Descargar aquí](#)

Fecha de Actualización 13 febrero 2012 (*hace 7 años, 1 mes*)

[Volver a sección de Documentos](#)