

Catalogo > Paesi Arabi > Lungometraggi



LA TRACE
di Nejia Ben Mabrouk
(La traccia)
Tunisia, 1988
col. – 90' - 16 mm
Versione originale (arabo) con sottotitoli in italiano

Confronto generazionale tra due donne, madre e figlia, nella dura realtà della tradizione islamica. La prima si è dovuta sottomettere alla rigida gerarchia che vige nei rapporti familiari, ma al tempo stesso proietta nella figlia le sue frustrazioni e il suo desiderio di libertà. La ragazza ha invece preso coscienza dei suoi diritti e vuole realizzare le proprie aspirazioni, ed è pronta per il grande passo. Brucia tutti i suoi libri per non lasciare tracce e fugge verso l'Europa.