



JOSÉ DAMMERT

Lingue straniere: Spagnolo madrelingua, inglese, italiano ottimi

Formazione

2013	Master Class con Bernard Hiller, Berlino e Los Angeles
2012	Laboratorio teatrale su "Dracula" studio condotto da Marco Calvani.
2009/10	Il Borsa di Studio dell'YD Actors di Y. D'Abbraccio
2009/10	"L'Attore, la sua estetica e il rapporto con la professione" con R. Forzano
2008/09	Borsa di Studio dell'YD Actors di Y. D'Abbraccio
2008	Canto con J. Ferry
	Stage di tecnica di movimento con M. Piazza
	Stage" L'Attore e l'inquadratura" dell'YD Actors di Y. D'Abbraccio
2005	Compagnia teatrale del "Club Regatas Lima" di E. Uribe e V. Vilchez

Teatro:

2008	"Hairspray" musical regia di D. Poggi
2007	"La novicia rebelde" musical regia di E. Uribe
	"West side story" musical regia di E. Uribe
2006	"Grease" musical regia di E. Uribe
	"Regateadas deportivas" musical regia di E. Uribe

Cinema:

2011	"Come non detto" regia I. Silvestrini - ruolo <i>Eduard</i>
------	---

Televisione:

2016	"Ultimo 5" directed by A. Sweet
2014	"Under" serie web regia I. Silvestrini
2013	"La vita di Oriana Fallaci" regia M. Turco
	"Deadboy" regia A.Russo- Web Series
2011	"Eband" regia di Yuri Rossi
	"Lola e Virginia" regia di A. Celli
2010	"Sos Befana" regia di F. Vicario
2008	"La Pre" regia di M. Gomez
	"Placeres y tentaciones" regia di E. Mendoza

Cortometraggi:

	"Los Cospiradores" regia di J. C. Huayhuaca
	"Bianco, Rojo, Negro" regia di M. J. Garcia

