



## SERENA IANSITI

Lingue straniere: Inglese (ottimo) e francese  
Dialecti: romano, napoletano

### Formazione

2016	Laurea DAMS-discipline delle arti della musica e dello spettacolo
2015	Seminario con D.Manfredini Seminario con A. Baracco Seminario con L. Pasetti Seminario con R. Rustioni Allieva del Centro sperimentale di Cinematografia – recitazione
2004	Allieva del Teatro Studio “La Palestra dell’attore”, e Teatro “Le maschere
2003	Diploma Liceo scientifico- linguistico “Ettore Majorana” di Latina
01/03	Allieva della Scuola di teatro “Domus” di Latina Stage “deep water “ Con herry Silth

### Esperienze professionali

#### Televisione:

2018	“ <b>Che Dio ci aiuti</b> ” regia di F. Vicario – ruolo Marianna “ <b>I bastardi di Pizzofalcone 2</b> ” regia A. D’Alatri - ruolo <i>Martone</i>
2017	“ <b>Il commissario Montalbano</b> ” regia di A. Sironi
2015	“ <b>I bastardi di Pizzofalcone</b> ” regia C. Carlei- ruolo <i>Rosaria Martone</i>
2014	“ <b>Le tre rose di Eva</b> ” regia R. Mertes – ruolo Clarissa “ <b>Il Giovane Montalbano 2</b> ” regia G.M Tavarelli
2013	“ <b>I segreti di Borgo Larici</b> ” regia A.Capone- ruolo prot. <i>Anita Sclavi</i> “ <b>Interno giorno</b> ” regia C. Meucci- Serie Web
2011	“ <b>Squadra Antimafia 4</b> ” regia B.Catena e G.Martelli- ruolo <i>Ilaria La Viola</i> “ <b>Natale per due</b> ” regia G.Avellino- tv movie Sky

#### Cinema:

2018	“ <b>Bugiardi</b> ” regia di V. De Biasi
2017	“ <b>7 Miracles of Jesus</b> ” regia di R. Cereira e M. Spagnoli “ <b>Non c’è Kampo</b> ” regia di F. Moccia
2016	“ <b>I’m/ lo ci sono</b> ” regia Anne-Riitta Ciccone
2014	“ <b>La solita commedia- Inferno</b> ”regia F. Mandelli, F. Biggio e M.Ferro  “ <b>Lords of London</b> ” regia C. Viveiros

- 2010 “**Lucrezia Borgia**” regia di Mike Figgis – cortometraggio per l’English National Opera (London)  
 “ **Fondi 91**” regia di D. Khanna
- 2007 “ **Macchie di sole**” di Stella Di Tocco- *cortometraggio*  
 “**Il lavoro**”, di Lorenzo De Nicola- *cortometraggio*
- 2006 “**Gioco di società**”, di Giulio La Monica- *cortometraggio*  
 “**Low cost**” di Vincenzo Notaro- *cortometraggio*  
 “**19 Luglio 1943**”, di Guido Tortorella- *cortometraggio*
- 2004 “**Pink frosting**”, regia di Stefano Sotgia- *cortometraggio*  
 “**Una passione divorante**”, regia di Fabio Simonelli- *cortometraggio*  
 “**Sara May**”, regia di M. Sciveres – *opera prima*

**Teatro**

- 2016/2017 “**Il bagno**” di Astrid Veillon, regia di Gabriel Olivares  
 “**Interno notte**” tratto da E. De Filippo, L. Pirandello, A. Campanile, regia di L. d’Amico De Carvalho
- 2010 “**Soul assai brillante**” di Michele Ferrari
- 2007 “Storie di ordinaria follia”, di Peter Zelenka, regia di Juan Diego Puerta Lopez
- 2006 “**La domanda di matrimonio**” di A.Cechov, regia di Vincenzo Castichini
- 2003 “**Le donne al Parlamento**”, di Aristofane, regia di V.Castrichini
- 2002 “**La misteriosa scomparsa di W**”, di Stefano Benni la scuola teatrale Domus, regia di Angela Ceruti
- 2001 “**La lezione**”di E.Ionesco, regia di V.Castrichin

Bookmark: [www.stefanochiappimanagement.com/it/serena-iansiti](http://www.stefanochiappimanagement.com/it/serena-iansiti)