



VANESSA SCALERA

Lingue straniere: Francese, inglese

Dialetti: pugliese, romano

Formazione

Diplomata alla scuola teatrale "La Scaletta" diretta da Antonio Pierfederici

Esperienze professionali:

Cinema:

2018

"Il ladro di giorni

" regia G.

Lombardi

2017

"Nome di

donna" regia di

M.T. Giordana –

ruolo Sonia

Talenti

2014

"Mia madre"

regia N. Moretti –

ruolo Francesca

2013

"Prima di andar

via" di M. Placido

2012

"Bella

addormentata"

regia M.

Bellocchio

2008

"Vincere" regia

M. Bellocchio

2005

"Il nostro

Messia" regia

C.Serughetti

2000

"Mari del Sud"

regia M.Cesena

Televisione

2018

"Le avventure di

		Imma” regia di F. Amato – ruolo Imma
2017		L’Aquila, grandi speranze” regia di M. Risi – ruolo <i>PM Todini</i>
2015		“ Lea ” regia di M. T. Giordana- ruolo prot. <i>Lea</i>
2011		“ Squadra Antimafia 3” regia di B. Catena e G. Martelli
		“ Ris Roma 2- Delitti Imperfetti” regia di F. Miccichè
		“ Distretto di Polizia 11” regia di A.Ferrari
07/09		“ Una madre detective” regia C. Th Torrini
2002		“ Padri e figli” regia A. Albano
	Teatro:	
2018		“ Autobiografia erotica” di D. Starnone regia di A. De Rosa
2017		“ Lacci” con Silvio Orlando regia A. Pugliese
2016		“ Il misantropo” regia F. Frangipane
2014		“ Tre sorelle” di A. Cechov regia F.Gili
		“ Una sera delitto una sera

2013	<p>castigo” regia S.Rubini</p> <p>“A Porte chiuse” di J. P. Sartre regia F. Gili</p> <p>“Good with people” di D. Harrower regia T. Panici</p> <p>“Il gabbiano” di A. Cechov regia F. Gili</p>
2012	<p>“Oreste” di M. Bellocchio e F. Gili regia F. Gili</p> <p>“L’ultimo raggio di luce” scritto e diretto da F.Gili</p>
2011	<p>“Prima d’andar via” di F. Gili regia F. Frangipane</p> <p>“Domenica” di M. Benvenuto regia A. Iannace</p>
2008	<p>“La guerra spiegata ai poveri” di E. Flaiano regia F. Frangipane</p>
2006	<p>Studio su “La pelle” di Curzio Malaparte, diretto da M.Baliani</p>
2004/2002	<p>“La coscienza di Zeno” con M. Dapporto regia P.Maccarinelli</p>
2001/2002	<p>“L’amico di tutti” di B. Slade regia P. Maccarinelli</p>
1999	<p>“Il collezionista” A. Shaffer regia</p>

	G. Zanetti "Octavia" di Seneca regia E. Siravo
1998	"Lacrime amare" di P. Von Kant di Fsss binder regia B. Montefusco "Onde" scritto e diretto da A. Levante "La passione di Gesù Cristo" regia A. Pierfederici
1997	"Trasformazioni" scritto e diretto da A. Levante "Sballati" di J. Schumacker regia B. Montefusco
1996	"Assassinio nella Cattedrale" di T. Elliott regia A. Pierfederici "Tamburi nella note" di Brecht regia G. Calendo
Cortometraggi:	
2016	"Non toccarmi" regia Manetti Bros "Pazzo e bello" regia M. di Noto
2011	"Per una rosa" regia M. Bellocchio "Isacco" regia F. Tocchella
2007	"L'uomo dei sogni" regia A.

1997

Mascia e A.
Capitani
“Ginnastica”
regia di M.
Vecchio

Premi

Premio Teatro Agis giovani come “Miglior attrice non protagonista” per
“Prima di andar via”

Bookmark: www.stefanochiappimanagement.com/it/vanessa-scalera