



RENATO AVALLONE

Lingue straniere: inglese, portoghese

Dialetti: napoletano, siciliano

Formazione

2003/06

Diploma di
attore
conseguito
presso la
scuola d'arte
drammatica“

Paolo
Grassi” di
Milano

Dal 1994 ad oggi

Workshop
vari con
Paolo Rossi,
Elena Bucci,
Leo
Muscato,
Milena
Costanzo,
Roberto
Rustioni,
Jean Paul
Denizòn,
Laura
Curino,
Renata
Molinari,
Gilles
Coulet,
Ermanna
Montanari,
Marco
Martinelli,
Kuniaki Ida,
Giacomo

Veronesi,
Mimmo
Sorrentino

Televisione

2016

“ **What women want**” regia M. Sangalli – ruolo Ale

2015

“**Democrazia portami via**” regia de Il Terzo Segreto di Satira
Striscia Satirica- Report Striscia Satirica – Piazza Pulita

2014

“**Se fossi Renzi**” regia de Il Terzo Segreto di Satira
“**Il dalemiano**” regia de Il Terzo Segreto di Satira

“**Non possono votare**” regia de Il Terzo Segreto di Satira

“**Primarie PD 2013**” regia de Il Terzo Segreto di Satira

2013

“**La versione di Pietro**” regia de Il Terzo

		Segreto di Satira “Berlusconiani anonimi” regia de Il Terzo Segreto di Satira “Elettori a lavoro” regia de Il Terzo Segreto di Satira
2008		“Piloti” regia C. Laudisio
2007		“La strana coppia” regia M. Croci
Cinema		
2016	“Si muore tutti democristiani”	regia de Il Terzo Segreto di Satira
Teatro		
2018		“Il re anarchico” regia di P. Rossi
2016		“I bei tempi” regia di A. Kostantinovic e G. Solari
2015/16		“Il Terzo Segreto di Satira” regia de Il Terzo Segreto di Satira
2015		“Il Rione” regia di M. Nappo
2014		“Al Muro- Il corpo in guerra” regia di M. Speziani “Il divorzio” regia di B. Navello

		“La mia massa muscolare magra” regia di M. Renga
2013		“L’olandese volante” regia di F.Grazzini
2011/13		“Somari” regia di F.Cavallo
2012/13		“Tableau revenant” scritto e diretto da Pietro Di Francesco e M. Ghidelli
2010		“Macbeth” regia di E. Bucci
2009		“La povera gente” di e con P. Rossi “D’ora in poi” scritto e diretto da Carolina della Calle Casanova “ Se telefonando...” lettura di e con Paolo Rossi “Happening popolare” di e con P. Rossi “Santa Giovanna dei macelli” regia di E. Bucci
2008		“Le rane” regia di T. Pitta “Le coma di Don Quisquilia” regia di F. Cavallo “Alice nel

2007	Paese delle Meraviglie regia di C. Autelli
2006	“Genova è la mia scena” scritto e diretto da T. Conte “Sette Porte” regia di C. Lievi “Una delle ultime sere di carnevale” regia L. Loris
2005	“Tradimenti” regia di M. Schmidt “Troilo e Clessidra” regia di R. Cara “Happy End” regia di Elizabeth Boeke
2000/1999	“ Il flauto magico” regia di C. Di Palma “ Il genio e il gioco” scritto e diretto da C. Di Palma
Cortometraggi	
2012	“Italians in Barcelona” regia de Il Terzo Segreto di Satira
2010	Film- Live” regia M. Costa

