



CICCI ROSSINI

Lingue straniere: Inglese
Dialecti: marchigiano, romano, napoletano

Esperienze professionali

Televisione:

2012 "Provaci ancora Prof 5!" regia T.Arastarco
2009 "Capri 3" regia di F. Marra e D. Apocella
2008 "Rex episodi italiani" regia D. Danesi
2007 "Un dottore quasi perfetto" regia R. Mertes
2002 "Francesco" regia M. Soavi
2000 "Valeria medico legale" regia G. Lazotti
1992 "Il cielo non cade mai" regia G. Ricci
1989 "College" regia F. Moccia e L. Castellano
1982 "La neve nel bicchiere" regia di F. Vancini
1981 "George Sand"

Cinema:

"To Rome with love" regia Woody Allen
2011 "Ti stimo fratello" regia Paolo Uzzi e Giovanni Vernia
2009 "Scusa ma ti voglio sposare" regia di F. Moccia- ruolo
Maria Cristina
2008 "La sera delle prima" regia di Loretta Cavallaro
"Il grande sogno" regia Michele Placido
1999 "Gialloparma" regia di A. Bevilacqua
1995 "Va dove ti porta il cuore" regia di C. Comencini
1991 "Pensavo fosse amore invece era un calesse" regia di
M. Troisi
"Pugni di rabbia" regia di C. Risi
1982 "Vai avanti tu che mi vien da ridere" regia di G. Capitani

Teatro:

"Buongiorno Contessa" con e diretto da Mariano Rigillo
" Il burbero benefico" regia Matteo Tarasco
" Romolo il grande" regia R. Guicciardini
"Tito Andronico" regia di R. Guicciardini
"Il misantropo" regia di R. Guicciardini
"La norma" regia di M. Rigillo
"L'Andromaca" regia di M. Rigillo
"I giganti della montagna" regia di M. Panici
"Le troiane" regia di P. Giuranna

“La figlia dell’aria” regia di R. Guicciardini
“Il vizietto” regia di G. P. Griffi
“Il Diavolo e il buon Dio” regia di A. Trionfo
“L’Aiace” regia di A. Calenda
“Elena” regia di L. Salveti
“L’Orestea” regia di L. Salveti
“L’adulatore” regia di Pressburgerher
“I rusteghi” regia di Macedonio
“Re Lear” regia di G. Strehler
“Le troiane” regia di R. Guicciardini
“Il processo di Changorod” regia di R. Guicciardini
“Antonello capo brigante” regia di R. Guicciardini
“I gioielli indiscreti” regia di R. Guicciardini
“Attraverso i villaggi” regia di R. Guicciardini
“Arturo IV” regia di R. Guicciardini
“Troilo e Cressida” regia di R. Guicciardini
“Il negromante” regia di R. Guicciardini
“Il girotondo” regia di C. Rivolta
“L’Oreste sul lago dorato” regia di Squarzina
“Le supplici” regia di O. Kreicja
“L’Iliade” regia di G. Sbragia
“Antonio e Cleopatra” regia di Cobelli
“Il ciclo dell’eroe borghese” regia di M. Missiroli
“La bambolona” regia di R. Vallone
“Il burbero benefico” regia di A. Pugliese
“L’opera del mendicante” regia di A. Pugliese
“Il Risorgimento” regia di A. Pugliese
“Masaniello” regia di A. Pugliese
“Molto rumore per nulla” regia di A. Pugliese
“Il matrimonio di Figaro” regia di A. Pugliese
“Ivona principessa di Borgogna” regia di A. Pugliese
“Orlando furioso” regia di L. Ronconi

Bookmark: www.stefanochiappimanagement.com/it/cicci-rossini