



## FRANCESCO BONOMO

Lingue Straniere: inglese, francese

Dialetti: romano, siciliano, toscano, veneto

Formazione:

98/99

Iscritto all'Università Paris 8

02/03

Laureato in D.A.M.S. presso l'Università Roma Tre

Attività seminari o come allievo attore con i seguenti maestri e presso le seguenti compagnie: R. Bacci, E. Barba, T. Wethal, A. Omolù, A. Mnouchkine, P. Brook, M. Margotta, S. Ramos, Teatro stabile di Bergamo, T. Lebart, Circo Darix Togni.

Esperienze professionali

**Teatro:**

2017

“**La cena delle belve**” di Vahè Katcha, regia di Julien Sibre  
“**Ciao**” di W. Veltroni, regia di Piero Maccarinelli  
“**Tangoblio**” di F. Bonomo, messa in scena di Sofia Lavinia Amisich  
“**There has possibly been an incident**” di Chriss Thorpe, regia di J. Gassman

2016/2017

“**Amadeus**”(Mozart) di P. Shaffer-Mozart, regia John Axelrod

2016

“**Lullaby-una tragedia aerobica**” testo e regia di Industria Indipendente

“**Il legame**” di Amanda Sthers, regia di Gisella Gobbi

2012/2015

“**Re Lear**” di W. Shakespeare, regia M. Placido

“**Il Vero Amico**” di C. Goldoni, regia Lorenzo Lavia

2013

“**Il Visitatore**” di E. Schmitt, regia di Valerio Binasco

2012

“**Le notti Bianche**” da F. Dostoevskij, regia di H.Brockhaus

2011/2013

“**Taking care ok baby**” di Dannis Kally, regia di Fabrizio Arcuri

“**Misura per misura**”, di W.Shakespeare, regia G.Lavia

2012	“ <b>I Masnadieri</b> ” di Friedrich Schiller, regia G. Lavia
2010	“ <b>Happening Pop di delirio organizzato</b> ” di e con Paolo Rossi “ <b>Satyricon</b> ”(Asclito) da Petronio Arbitro, regia M. Verdastro
2008	“ <b>Molto rumore per nulla</b> ” di W. Shakespeare, regia di G. Lavia  “ <b>Monsieur de Pourceaugnac</b> ” regia di M. Cavicchioli “ <b>Romeo e Giulietta</b> ” di W.Shakespeare, regia di E. Petronio- ruolo <i>Paride</i>
2007	“ <b>Misura per Misura</b> ” di W. Shakespeare, regia di G.Lavia  “ <b>L’Avaro</b> ” di Moliere, regia G.Lavia- ruolo Valerio “ <b>An oak tree</b> ” di Tim Crouch, regia di Fabrizio Arcuri “ <b>Blackout</b> ” di Natasha Radojicic, regia di Piero Maccarinelli
2006	“ <b>La bisbetica domata</b> ” di W. Shakespeare, regia di M. Tarasco
2005	“ <b>Il sogno di una uomo ridicolo</b> ” di F. Dostoevskij, regia di G. Lavia
2004	“Romeo e Giulietta” regia di Enrico Petronio “ <b>L’Avaro</b> ” di Moliere, regia di Gabriele Lavia  “ <b>Festa dei racconti</b> ” di Duccio Camerini “ <b>A Pelle</b> ”, di P. Cigliano, regia di Patrizio Cigliano
2001	“ <b>Nell’anima non ho un capello bianco</b> ”, da V. Majakovskij, regia di T. Fattore “ <b>Rosencratz e Guildenstern sono morti</b> ” di T.Stoppard regia di F.Giannini  “ <b>Pittura su legno</b> ” di I.Bergman regia di M. Caprara  “ <b>Citta invisibili</b> ” da “le città invisibile” di I,Calvino, regia di P. Di Buduo  “ <b>Ubu re</b> ” di A. Harry, regia di Maurizio Zacchigna
Teatro (Regia)	
2016/2018	“ <b>La Paura</b> ” dal racconto di F. De Roberto
2015	“ <b>Carla ou dell’Amore</b> ” di Carla Bianchi “ <b>DJC Don Juan Club</b> ” da Mozart-da Ponte
2014/2016	“ <b>Un uomo in fallimento</b> ” di David Lescot
2013	“ <b>Waiting for</b> ” da Samuel Beckett
2011	“ <b>ELD’AM</b> ” regia collettiva di THE PELLETS “ <b>Le quattro gemelle</b> ” di Copi “ <b>Dentro</b> ” di Edoardo Rossi di Fratta
2007	“ <b>Volkslieder.3</b> ” da W. e J. Grimm

2005

**“Amore eterno bruciore d’inferno”** di Alessandro Sigalot.

**Cinema:**

2017

**“Sono  
Tornato”**  
regia di L.  
Miniero

**Televisione:**

2014

**“Un passo  
dal cielo 3”**  
regia  
J.Michelini,  
M.Vullo e  
R.Mosca

2013

**“Qualunque  
Cosa  
Succeda”**  
regia A.  
Negrin- ruolo  
*Artoni*

2011

**“Lola e  
Virginia”**  
regia A. Celli

2009

**“Donna  
Detective 2**  
“ regia di  
F.Costa

2005

**“Ris 2”** regia  
P.Belloni

2003

**“Medico in  
famiglia 3”**  
regia  
C.Norcia

**Cortometraggi:**

**“The Angry man”** regia di Americo Melchionda

**“Siamo d’accordo”** regia A. Sivo e S.Minuti

**“Circo Low”** di Matteo Basile

“Il mondo circo, oasi di poesia” scritto e diretto da A.  
Bezziccheri

“Gasolina Area” di Gianluca Draghetti

“Marcel”, da Numeri sbagliati, i Agota Kristof , regia di G.Draghetti

## Premi

2007

Migliore  
attore  
emergente:  
Premio  
E.T.I. gli  
Olimpico  
del Teatro  
Nomination  
Miglior  
attore:  
ilcorto.it

2005

Bookmark: [www.stefanochiappimanagement.com/it/francesco-bonomo](http://www.stefanochiappimanagement.com/it/francesco-bonomo)