



FILIPPO GILI

Lingue straniere: inglese e francese

Formazione

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico
Corso di canto presso Ester Orel
Diploma Liceo Scientifico Nazareno Roma

Esperienze professionali

Teatro:

“**Besucher**” di B. Strauss, regia di L. Ronconi
“**Gli ultimi giorni dell'umanità**” di K. Kraus, regia di L. Ronconi
“**La pazza di Chailot**” di J. Giradoux, regia di L. Ronconi
“**Misura per misura**” di W. Shakespeare, regia di L. Ronconi
“**La dodicesima notte**” di W. Shakespeare, regia di G. Barberio Corsetti
“**Sturm und drang**” di F. Von Klinger regia di L. Ronconi
“**Mondo cane**” regia di P. Faiella
“**Brand**” di H. Ibsen regia di P. Faiella
“**Domenica**” di M. Benvenuto regia di A. Iannace

Televisione

2014 “**Un passo dal cielo 3**” regia di J. Michelini e M. Vullo
2012 “**RisRoma3- Delitti Imperfetti**” regia F. Micchichè
2011 “**Distretto di Polizia 11**” regia A.Ferrari
“**Casa di bambola**” regia di R. Freddi e F. Gili (Raisat)

Cinema

2017 “**Terapia di coppia per amanti**” regia di A. M. Federici – ruolo Paolo
2012 “**Niente può fermarci**” regia L.Cecinelli

Bookmark: www.stefanochiappimangement.com/it/filippo-gili