

### سگمنڈ فرانڈ اور ضمیر کی آواز

وقت ہم صرف اور صرف سن رہے ہوتے ہیں جبکہ وہ آواز ہمارے اندر سے آ رہی ہوتی ہے۔

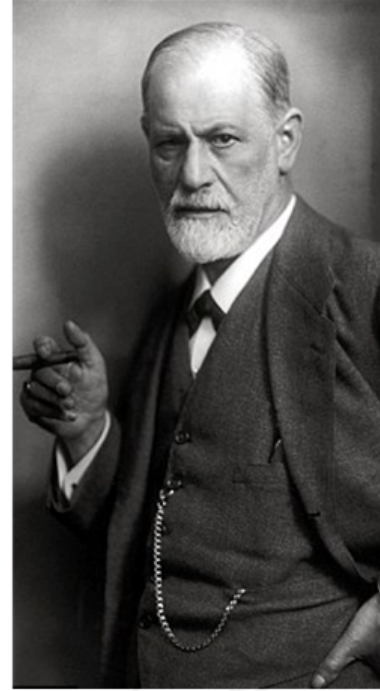
میرے نزدیک سگمنڈ فرانڈ کی یہ تھیوری اتنی طاقتور نہیں کہ تلاش حق میں زیادہ وقت چل پاسے یا زیادہ سوالات کا یہ پیرا اٹھا سکے۔ جیسے ضمیر کی آواز تو وہ لوگ بھی سنتے ہیں جنہوں نے بچپن ہی میں اپنے والدین کو کھو دیا تھا، چلیں اگر ہم تسلیم بھی کر لیتے ہیں تو پھر یہ کتنے سائنسے آتا ہے کہ جس طرح ہر انسان ایک الگ زاویہ سے دنیا کو دیکھتا اور سوچتا ہے لہذا وہ اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت بھی اسی انداز سے کرے گا، اور نتیجتاً ضمیر کی آواز ہر دو انسانوں میں الگ ہو جائے گی، لیکن ایسا ہرگز نہیں۔

دنیا میں ہزاروں لاکھوں زبانیں بولیں جاتی ہیں ان گنت اہام کے لاکھ ان گنت رسومات ہیں سینکڑوں مذاہب ہیں، ہر مذہب کا اپنا زاویہ ہے ہر قوم کی اپنی ذہنیت ہے ہر فرد دوسرے سے مختلف انداز میں دیکھتا سوچتا ہے لیکن باوجود اسکے ضمیر کی آواز سب میں یکساں ہی ہوتی ہے۔ کیوں؟ ان تمام چیزوں کا ضمیر کی باتوں پر اثر کیوں نہیں ہوتا

دنیا کے مختلف ممالک سے ایسے لوگوں کو جمع کیا جائے جو کہ انسانی خون بہا چکے ہوں، انکی سوچ اسکے عمل کے متعلق مختلف ہو سکتی ہے، وہ مختلف وجوہات پیش کر سکتے ہیں، اسکے دلائل الگ الگ ہونگے، انکی ذہنی ارتقاء بھی ایک دوسرے سے مختلف ہو سکتی ہے، ان میں فصد کی مقدار بھی کم و بیش ہو سکتی ہے، وہ بہت سی باتوں میں ایک دوسرے سے الگ تھلگ ہو سکتے ہیں، لیکن جب ضمیر کے رد عمل کی بات ہوگی تو صرف اور صرف دو نتیجے ہی سامنے آ سکیں گے۔

۱۔ ضمیر نے ملامت کی

۲۔ ضمیر نے ملامت نہیں کی (اس موضوع پر ہم بعد میں گفتگو کریں گے)



### سگمنڈ فرانڈ اور ضمیر کی آواز

ضمیر کی آواز جینے نہیں دیتی۔ اسکا تو ضمیر ہی مر چکا ہے۔ تیرا ضمیر بھی نا۔ وغیرہ وغیرہ اس طرح کے فقرے ہم اپنی روزمرہ کی زندگی میں عموماً سنتے رہتے ہیں، لیکن شاذ و نادر ہی اس بات پر فکر کرتے ہونگے کہ آیا یہ ضمیر ہوتا کیا ہے اسکی آواز کی حقیقت کیا ہے؟ لیکن پھر بھی یہ آواز تو ہر کوئی سنتا ہے پھر کبھی تو ہم اس پر کان دھرتے ہیں تو کبھی منہ پھیر لیتے ہیں، لیکن وہ آواز ہمیشہ ہماری رہنمائی کرتی رہتی ہے۔

ماہر نفسیات سگمنڈ فرانڈ کے نزدیک ضمیر بچپن کی یادداشت کا وہ ذخیرہ ہے جو ہمیں اپنے والدین سے پر خیر نصیحتوں اور کتنے

ہتھیوں کی س میں ہمارے اوجان میں سوخت ہو جاتا ہے اور چہرہ مہم زندگی اپنے والدین کی نکتہ چینیوں کا ہنڈارا اپنے سر لیے پھرتے ہیں ، والدین رہیں یا نہ رہیں لیکن وہ ہنڈارا والدین کی کمی کو پورا کرتا رہتا ہے

جیسے بچپن میں آپ کوئی غلط کام کر رہے تھے یا کر چکے تھے تو فوراً آپکے والدین نے اس پر تنقید کا بیلا اپنی یادداشت میں انڈیل دیا۔ اب چونکہ وہ غلط کام تو ہو چکا اور کام تو مکمل ہوتے ہی غائب ہو جاتا ہے پھر اس کام کو دوبارہ پکڑ کر ختم نہیں کیا جا سکتا۔ ہاں البتہ اس کام کے نتیجے اور اثر کو زائل کرنے کے لئے اقدامات ضرور کیئے جاسکتے ہیں۔

جی تو ہم بات کر رہے تھے کہ کام تو ایک بار ہو اور پھر ہوتے ہی ختم بھی ہو گیا لیکن اسکے نتیجے میں جو تنقید کا بیلا چھینا پڑا اسکی کڑواہٹ یا مٹھاس ہماری یادداشت میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے محفوظ ہو گئی۔ اب ہم زندگی میں جب بھی کبھی ویسا ہی کام یا اس نوعیت کا کوئی دوسرا کام کریں گے تو والدین کی غیر موجودگی میں انکی نکتہ چینی ایک نئی آواز میں سنائی دے گی اور وہ آواز قدرے ہماری اپنی آواز سے ملتی جلتی ہوتی ہے ، لیکن اس

اب ان مجرموں کو آپ ایک طرف کریں جن کے ضمیر نے مامت کی تھی اور ان سے دریافت کریں کہ ضمیر کیسے مار دہ عمل پیش کر رہا تھا۔ چونکہ انسانی جان لینا ایک غلط عمل ہے لہذا سب کو انکے ضمیر نے مامت ہی کی ہوگی ، رد عمل کم اور زیادہ ضرور ہو سکتا ہے لیکن مختلف نہیں ہو سکتا۔

یقیناً ہم والدین کی نصیحتوں کو ضمیر کا نام نہیں دے سکتے۔ ایک تو یہ کہ ضمیر ہمیں ان باتوں پر بھی ٹوک دیتا ہے جن پر والدین نے کبھی نہیں ٹوکا۔ دوم یہ کہ ضمیر ان لوگوں میں بھی پایا جاتا ہے جو اپنی یادداشت کھو چکے ہوتے ہیں جو اپنا ماضی بھول چکے ہوتے ہیں ،

لہذا سمندر فراموش کی تھیوری ذہن میں موجود یادداشت کی اور اشارہ کرتی ہے جبکہ ضمیر کی آواز ذہن سے نہیں بلکہ قلب سے آتی ہے۔

Article Link <http://www.mirfatehalishah.com/articles/post.php?id=2059>  
Join us on facebook <https://www.facebook.com/mirfatehalishah>  
[www.mirfatehalishah.com](http://www.mirfatehalishah.com)