

AUTORE

Tutti gli autori ▼

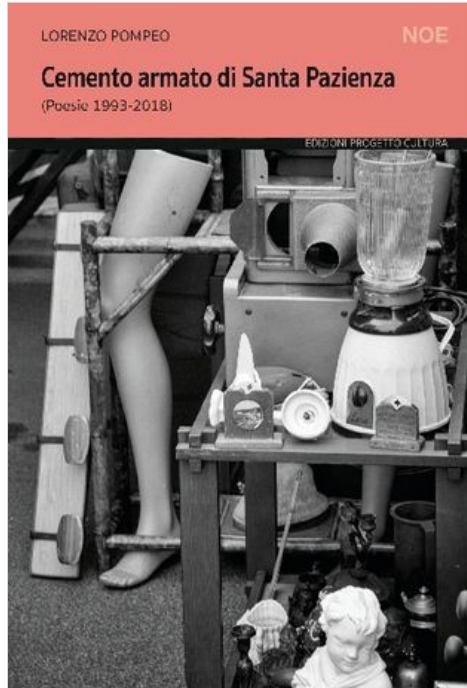
CATEGORIE

- Aforismi
- Antologia
- Associazione Scrittori Senesi
- Audiolibri Mp3
- Bambini
- Cafoscarini
- Collana di scritti economico-giuridici
- Collana erotica
- Fondazione Alvis Marotta
- Il dado e la clessidra
- In bilico sui versi
- Le gemme
- Lettera 32
- Letterabilia
- Letteratura romanesca
- Manuscriptu
- Parvus Liber
- Poesia
- Quaderni di ricerca
- Racconti
- Racconti gialli
- Romanzo
- Romanzo d'avventura
- Romanzo Giallo
- Romanzo per ragazzi
- Romanzo western
- Saggio
- Saggio sportivo
- Saggio universitario
- Scena muta
- Sceneggiature
- SpamArte
- Teatro
- Telethon
- Testimonianza

HOME > Cemento armato di Santa Pазienza

Like Sign Up to see what your friends like.

CEMENTO ARMATO DI SANTA PAZIENZA



Editore: [Edizioni Progetto Cultura](#)
ISBN: 9788833560885

Nella poesia di Lorenzo Pompeo è avvertibile l'esigenza di porre degli alt, degli stop alla fluidificazione dei segni estetici, di rimettere un po' di ordine tra il «nome» e la «cosa»;

[Altri dettagli](#)

10,00 € IVA compresa

Pagine: 80 pp.

Quantità:

[Aggiungi al carrello](#)

Acquistando questo prodotto è possibile raccogliere fino a **1 punto fedeltà**. Il vostro carrello sarà totale **1 punto** può essere convertita in un buono di 0,50 €.

[Buy Now](#)

[Invia ad un amico](#)

[Stampa](#)

[Ingrandisci](#)

DESCRIZIONE

COMMENTI (0)

Nella poesia di Lorenzo Pompeo è avvertibile l'esigenza di porre degli alt, degli stop alla fluidificazione dei segni estetici, di rimettere un po' di ordine tra il «nome» e la «cosa»; è percettibile il bisogno di costruire una mappa, un'antologia e diversa «ontologia estetica», una nuova «casa comune»; ma, come fare?, ogni «nuova ontologia estetica» passa necessariamente per l'affondamento della «vecchia ontologia estetica» e per un nuovo impiego della «nuova ontologia pratica delle parole», cioè una nuova etica e quindi una nuova estetica delle parole, una nuova patria metafisica. La problematica è ben indicata nella poesia di apertura della raccolta, «La caduta», dove a cadere è il protagonista, l'alter ego dell'autore, «vecchio pagliaccio» che ha «dimenticato qualcoso» «e poi scivola nell'oblio» come una cartolina senza indirizzo/ in una casetta delle poste». La «caduta» è il presupposto per la ripresa, ed è lo «stato» naturale dell'uomo dell'Occidente. Lorenzo Pompeo ha appreso la dura lezione del reale dalla omonima poesia di Rózewicz, sa che non c'è tempo per l'incertezza, che «questa volta faccio sul serio!» come recita un verso di una sua poesia, intuisce che è arrivato il momento di stabilire un nuovo concordato tra la «cosa» e la «parola», nel quale la parola vive nella situazione paradossale di dare voce ad un «film muto» come recita il titolo di una poesia: «Didascalie per un film muto». I versi sono «sacchi

Pubblica con noi invia l'intera opera in formato cartaceo, con i tuoi recapiti. Dopo circa 2 mesi riceverai una nostra comunicazione motivata da commenti e consigli in merito al tuo scritto.

Indirizzo

Casella Postale 746
00144 Roma Eur

Distributori Italia

Libri Diffusi - 02 22476225
ordini@libridiffusi.com

Libro Co. Italia srl - 055 8229414

libroco@libroco.it

CARRELLO

Nessun prodotto

Spedizione **0,00 €**
Totale **0,00 €**

[Carrello](#)

[Acquista](#)

MANGIAPAROLE NEWS

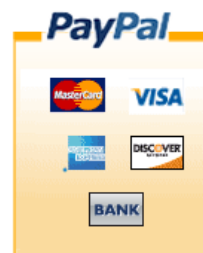
Dom 24/3 | 18:30 | Presentazione del libro Note di PNL di Michele Cardone

Sab | 23 mar | 20:00 | La nuova favola di Amore e Psiche, di Liliana Manetti

Sab 23/3 | 18:00 | Il Quarantesimo giorno, romanzo di Paolo Favuzza

Ven 22/3 | 18:00 | Cosmo e L'eterno poetico, di Paola Oliva

Dom 17 marzo | 18:30 | Letture Vieni nel mio giardino



MENU

Spedizione e pagamenti
Libreria Mangiaparole
Chi Siamo
Distributori
Siti amici
Privacy
Assicurazione al libro

NUOVI PRODOTTI



Cerco Altro da me
Le liriche di Antonio
Scatamacchia tracciano... **M**

Emozioni senza tempo
La prima riflessione che
esorterei a fare... **M**

**Una improbabile verità - Quella
strana domenica a capo
marrargiu**
Il protagonista di ... **M**

**Speranze, successi e miserie del
calcio dilettantistico e... non solo**
Questo libro racconta il
calcio... **M**

Tutti i nuovi prodotti

SITI AMICI

M Libreria Mangiaparole

Attenzione!
È arrivata
mangiaparole
la libreria
per affamati
non solo di cultura...

I PIÙ VENDUTI



**L'ottimizzazione degli
allenamenti nella pallavolo**
Fuori procedura
Un triangolo rosa
La mia storia ti appartiene
Volley & Zen

Tutti gli articoli più venduti

FEEDBACK

Appreziamo i tuoi Feedback!

di tempo», dove il tempo ci espropri delle nostre parole. Al poeta del nostro tempo non resta che dichiarare: «misono messo a ricucire/ mucchi di stracci».


L'autore


Lorenzo Pompeo, nato a Roma, è dottore di ricerca in Slavistica, traduttore letterario (ha tradotto con diverse case editrici alcuni romanzi dal polacco e dall'ucraino), autore di due vocabolari e della raccolta di racconti Auto-pseudo-bio-grafo-mania (Ibiskos, 2009). A seguire, il romanzo breve In arte Johnny. Vita, morte e miracoli di Giovan Battista Cianfrusaglia (CIESSE, 2010). Nel 2011 ha ideato e curato, in collaborazione col sito www.braviautori.com, il bando di concorso "Non spingete quel bot-tone" per una Antologia di racconti dedicati all'ascensore. Nel 2017 ha ideato e realizzato il blog di poesia www.ilvascellofantasma.it. Da qualche anno coltiva e affianca all'attività di autore e traduttore quella di fotografo, testimoniata dal sito www.loren-zopompeo.it

Couldn't load plugin.

Spread the words!



 Lascia un feedback

 Guarda i ns. Feedback

EXPORT THIS PAGE AS PDF



[Offerte](#) | [Nuovi Prodotti](#) | [I più venduti](#) | [Contatti](#) | [Spedizione e pagamenti](#) | [Libreria Mangiaparole](#) | [Chi Siamo](#) | [Distributori](#) | [Privacy](#) | [Termini e servizi](#) | Powered By PrestaShop™