

## CHIVERS David

D'origine Franco-Américaine, David Chivers porte la double casquette de violoniste baroque et moderne. Ses tournées le mènent en Europe, aux États-Unis et en Asie. Ayant remporté le 1<sup>er</sup> prix du Concours International de Croydon à Londres, il interprète les grands concertos romantiques avec orchestre : Elgar, Brahms, Tchaikovsky, Sibelius. Demandé en tant que violon solo, il est invité par le Hong Kong Sinfonietta, Bayerische Kammerphilharmonie, City of Birmingham Orchestra, Scottish Chamber orchestra et l'Orchestre Révolutionnaire et Romantique sous la direction de John Eliot Gardiner.

Il est nommé soliste au Royal Scottish National Orchestra en 2010. De retour en France en 2012, David décide de se consacrer à la musique ancienne, et suit les conseils d'Enrico Onofri (Il Giardino Harmonico). Il monte régulièrement sur scène avec les grands noms de la musique ancienne : Laurence Equilbey, Vincent Dumestre, Ophélie Gaillard, Reinhard Goebel, Patrick Cohen-Akénine... Il se produit en tant que violon solo à la Philharmonie de Paris auprès de Natalie Dessay et Karine Deshayes et est amené à travailler en collaboration avec Jean Rondeau ou Philippe Jarousky à la salle Gaveau.

Crédit photo : Karine Le Ouay



**Etablissement :** Sites de Buc et Viroflay

**Départements :** Instruments et chant Pratiques musicales collectives

**Discipline :** Violon

Orchestre à cordes

Ateliers de découvertes instrumentales

[Retour à la liste](#)