

## COTTET DUMOULIN Guillaume

Guillaume Cottet-Dumoulin débute la musique à 7 ans et joue de l'euphonium. Il étudie avec Léon Delzant à Annecy, Christian Delange à Villeurbanne et Fernand Lelon au CNSM de Paris. Il obtient un 1<sup>er</sup> prix d'Euphonium et un 1<sup>er</sup> prix de Musique de chambre en 1996 au CNSM de Paris.

Il débute le trombone en 1995 et étudie avec Jean Raffard au Raincy en 1996, puis avec Gilles Millère en 1997 au CNSM de Paris. Il y obtient un 1<sup>er</sup> prix de trombone en 2000. En 2003, il remporte un 3<sup>ème</sup> prix au Concours international de trombone de Lieksa en Finlande.

Guillaume Cottet-Dumoulin enseigne de 1994 à 2000 à l'école de musique de la vallée d'Aulps, de 1997 à 2000 dans les écoles de musique de Vacheresse et Evian. Depuis 2013, il est professeur au CRR de Versailles. Il donne par ailleurs régulièrement des Masterclasses.

Trombone solo à l'Orchestre de Paris depuis 2001, il est également membre du Quatuor de Trombone Gilles Millière depuis 2002 et du quintette de cuivres de l'Orchestre de Paris. Il joue régulièrement au sein d'autres formations et en soliste.



**Etablissement :** Site de Versailles

**Départements :** Instruments et chant Pratiques musicales collectives

**Discipline :** Trombone  
Grand Ensemble de cuivres

[Retour à la liste](#)