

## KOPFF-VERITE Murielle

Murielle Kopff-Verité obtient en 1986 un premier prix de harpe dans la classe d'Annie Challan, au CNR de Versailles puis une Médaille d'or à l'unanimité en percussion (classe de Sylvio Gualda) et une Médaille d'or en histoire de la musique au CNR de saint Maur (classe de Gérard Sutton). Elle perfectionne ensuite son jeu harpistique auprès de Frédérique Cambreling durant plusieurs années.

Dés 1988, elle ouvre plusieurs classes de harpe en région parisienne. Professeur de harpe dès 1989 au CRR de Versailles, elle y dirige un atelier sur le répertoire contemporain pour harpe pour les élèves de 3<sup>ème</sup> cycle et ceux préparant leur baccalauréat musical. En 1995, elle obtient son diplôme d'état de professeur de harpe. Elle élargit alors l'enseignement classique de la harpe vers le répertoire traditionnel :

- Projet "Fest -Noz " (2003 à 2006) au Conservatoire de Villebon sur Yvette suivit d'une mission conseil pour lequel elle invita Dominig Bouchaud, professeur de harpe celtique à Quimper ;
- Projet "harpes latines" au CRR de Versailles en 2009 pour lequel elle invita Ismael Ledesma (harpe paraguayenne). Elle dirige a cette occasion un ensemble de quarante élèves, autour de la musique Colombienne ;
- Création d'un ensemble de "harpes latines" en 2010 au sein du CRR de Versailles

Concerts :

- Concerto pour harpe d'Haendel à Villebon sur Yvette. Direction : Michel Pener
- Concerto pour flûte et harpe de Mozart
- Danses sacrées et profanes de Debussy , avec l'ensemble de Malestroit. Direction : André Schaeffer
- Introduction et allegro de Ravel avec les professeurs du conservatoire de Villebon sur Yvette
- Depuis 2000, elle joue également aussi la "harpe llanera" du Venezuela et de la Colombie avec le "trio de la plaine"; Concerts au festival de Dinan, à Ploërmel, au CRR de Versailles, à Paris...

Discographie :

- 1998 CD avec l'orchestre de Bretagne, dir.François Bilger. Soliste : Eric Aubier, diapason d'or. Répertoire du XXe siècle.
- 1996 Avec l'orchestre Français de l'oratorio, création de l'oratorio de Antonio Santana , en direct sur France 2 suivit de l'enregistrement d'un CD
- 2009 Enregistrement sur harpe celtique de "bestiaire "et "ophiucus" de Thérèse Brenet
- CD à paraître chez Fabrick Music publishing



**Etablissement :** Site de Versailles

**Départements :** Instruments et chant

**Discipline :** Harpe

[Retour à la liste](#)