

## NGO Huong Giang

Après une Licence d'interprète de piano et de musicologie (Conservatoire National de Hanoi, Vietnam) et une maîtrise de Musicologie (Paris Sorbonne IV), Huong Giang obtient son Diplôme d'Etudes Musicales (Premier Prix de formation musicale, Médailles d'or de piano, de musique de chambre et d'analyse au CRR de Boulogne-Billancourt et à l'ENMD de Montreuil).

Elle se forme ensuite à Paris XI Orsay afin de préparer le Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI) qu'elle obtient en 2007. En parallèle, elle suit des ateliers de direction de chœur (Conservatoire de Paris XIII<sup>e</sup> et ARIAM).

Huong Giang enseigne dès 1999 l'éveil musical et l'instrument Electon à l'école de musique YAMAHA ainsi qu'à l'école internationale des nations-unies au Vietnam. En 2000, elle coordonne la mise en place des examens musicaux standardisés par le comité australien AMEB (Australian Music Examinations Board). Entre 2002 et 2006, elle enseigne le piano, la formation musicale et le chant choral à l'ENMD de Rungis. Elle effectue par ailleurs des stages de musique au sein des écoles primaires de Paris et de Palaiseau, dans des centres d'accueil d'enfants handicapés et à la crèche du Ministère de la Santé.

Elle rejoint le CRR de Versailles en 2007 pour y enseigner la formation musicale, le chant choral et diriger l'atelier Créason. Elle intervient également dans les écoles maternelles versaillaises. En 2010, elle obtient son DE de formation musicale.

Pianiste concertiste pour les associations Enfants du Mékong et Centre France Asie, pianiste accompagnatrice pour le chœur d'enfants Amazing Grace, Antony 94, elle donne des concerts en France et tourne régulièrement à l'étranger. Elle a enregistré, en tant que chanteuse le CD Comptines des rizières (Ed. Didier Jeunesse). Depuis 2007, elle est choriste au sein du Chœur de Madrigal de Paris et chef de chœur des chorales d'enfants de Bois d'Arcy, Villepreux et Plaisir. Depuis 2013, elle est Présidente de l'association "Asie Cré' Art" qui a pour but de développer les échanges culturels, artistiques et éducatifs entre l'Asie et l'Europe (organisation des concerts, des masterclasses et concours/festivals ...)



**Etablissement :** Site de Versailles

**Départements :** Formation musicale et culture Chant Pratiques musicales collectives

**Discipline :** Formation musicale

Interventions en milieu scolaire

Chant

**Site internet :**

[www.asiecreart.com](http://www.asiecreart.com)

[Retour à la liste](#)