

TRISTAN Corine

Elle obtient le Premier Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Paris à l'unanimité.

Titulaire du Diplôme d'État pour reconnaissance professionnelle et du Certificat d'Aptitude aux fonctions de professeur de danse classique, professeur invitée, en France et à l'étranger, pour des Master-Class ou pour la transmission du répertoire de G. Balanchine, et d'A. Bournonville, elle fût assistante du chorégraphe Flindt au Bolchoï et à New York.

Elle est actuellement professeur et responsable du département danse au Conservatoire de Versailles Grand Parc.

Artiste invitée, en Italie, Angleterre, Japon, Chine et États-unis, Corine Tristan, danseuse étoile, fût engagée à l'Opéra de Vienne (Autriche), au Ballet de Stuttgart (Allemagne), au Ballet Royal des Flandres (Belgique) et au Ballet Royal du Danemark. Elle a interprété les premiers rôles du répertoire (Giselle, Don quichotte, Belle au bois dormant, La Sylphide, Paquita, Casse-noisette...), et les œuvres néo-classiques de G. Balanchine, M. Béjart, J. Killiyan, J. Neuimeier, W. Forsythe, R. North, H. Van Manen, N. Christie, U. Scholz...



Etablissement : Site de Versailles

Départements : Danse

Discipline : Danse classique

Site internet :

<https://m.youtube.com/watch?v=bepyGszE1IA>

[Retour à la liste](#)