


Reinickendorf Nachrichten

Unabhängige Zeitung





Home | AKTUELL | BEZIRK | BAUEN | WIRTSCHAFT | SHOPPING | THEMEN | RECHT | KULTUR | LEBEN |   

Home > Berlin > Nach fast 50 Jahren: Don Quichotte in der Deutsche Oper Berlin

Nach fast 50 Jahren: Don Quichotte in der Deutsche Oper Berlin



Jules Masseners: Don Quichotte - Foto: © Ruth Trombowski, Deutsche Oper Berlin

Dieses Medium ist öffentlich! Inhalte werden im Internet wiederauffindbar archiviert. Cookies werden nur aus technischen Gründen verwendet, um Zugriffs-Statistiken zu messen und um Cloud-Dienste zugänglich zu machen. Mehr Informationen siehe [Datenschutz- und ePrivacy-Hinweise](#).   14. Mai 2019  Berlin, Kultur, Slider, Sliderblock 

DON QUICHOTTE ist Stoff der Weltliteratur und Jules Massenet hat mit seiner musikalischen Umsetzung diesen Stoff auf die Opernbühne gebracht. DON QUICHOTTE erträumt sich eine Welt der unbegrenzten Möglichkeiten, dort werden Windmühlenflügel zu Riesen, der Held bezwingt eine Horde Banditen und seine Angebetete, die schöne Dulcinea, erwidert seine schmachthende Liebe. Die Realität des „Ritters von der traurigen Gestalt“ sieht aber ganz anders aus, dort verrinnen seine Träume wie Sand in einem Sieb.

Die „Comédie heroique“ DON QUICHOTTE wurde 1910 in Monte Carlo uraufgeführt. Es ist der vorletzte Beitrag zum Musiktheater des damals 68-jährigen Komponisten, der sich darin den zeitlosen Themen von Alter und Tod widmet.

Nach fast 50 Jahren kehrt „Don Quichotte“ endlich an eine Berliner Bühne zurück. Es inszeniert Jakop Ahlbom, der europaweit für seine Pantomime, Tanz und Musik verbindende Form des Theaters gefeiert wird.

Seine Produktionen verbinden in einzigartiger Weise Pantomime, Tanz, Musik und Illusion und leben von magischen, surrealistisch-albtraumhaften Bildern.

Premiere: Donnerstag, 30. Mai 2019, 19.30 Uhr

DON QUICHOTTE

Comédie héroïque in fünf Akten | Libretto von Henri Cain

„Le Chevalier de la longue figure“ von Jacques Le Lorrain

Weitere Vorstellungen: 2., 7., 13. und 18. Juni 2019, 19.30 Uhr

In französischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

2 Stunden 45 Minuten / Eine Pause

Einführung: 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Rang-Foyer rechts

Premierentickets: 30 € bis 178 € | sonst: 22 € bis 134 €

Deutsche Oper Berlin | Richard-Wagner-Straße 10 | 10585 Berlin-Charlottenburg | www.deutscheoperberlin.de



Bürgerbeteiligung zum Investitionsprogramm 2019-2023

Aktionswoche Alkohol: „Alkohol? Weniger ist besser!“



Redaktion



Erste Sprechstunde von Regenbogen Reinickendorf e.V.



100 Jahre Kleingarten- und Pachtlandverordnung



15,7 Prozent Kinder und Heranwachsende sind übergewichtig

Die Reinickendorf Nachrichten sind politisch unabhängig und thematisieren Nachrichten aus dem Bezirk Reinickendorf. Die Zeitung besteht seit April 2019. Neben lokalen und kommunalen Themen werden auch allgemeine und allgemeinpolitische Themen behandelt.

Media Daten

Reinickendorf Nachrichten

LEBEN

Das *faire* Leser-Abo

